

Yann CRENNE

Graphiste Webdesigner

<http://yanncrenne.fr>

Création graphique pour l'impression et le web. Conception et déclinaisons de logos et chartes graphiques. Mise en forme, intégration et optimisation (accessibilité, ergonomie, référencement) de contenus internet.

Conception de contenu éditorial, rédactionnel. Recherche et choix des sources. Hiérarchisation de l'information.

Outils maîtrisés : Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver, Flash, Joomla, Wordpress, (X)HTML/CSS, Actionscript, notions de PHP/MySQL et Javascript.

Langues : Anglais lu, écrit, parlé. Expérience de travail en milieu bilingue.

Permis de conduire, catégorie B.



Me contacter:

yann.crenne741@orange.fr

+33 (0)1 43 74 50 71

+33 (0)6 29 96 36 87

Yann Crenne

6 rue d'Idalie

94300 Vincennes

Expérience professionnelle :

2008-aujourd'hui : Graphiste webdesigner freelance.

Logo, charte graphique et déclinaisons web et print pour l'Editeur en Ligne. Refonte graphique et ergonomique du site de l'Académie du 13e. Refonte graphique et ergonomique du site de la webTV musicale francophone 109.fr...

1999-2008 : Associated Press France, Paris.

Membre de la rédaction du service Français, en relation avec un important réseau de correspondants en France et à l'étranger (2000-2008.) Responsable d'une rubrique hebdomadaire consacrée à l'ensemble des sorties de films en salle, en contact avec les attachés de presse des producteurs et distributeurs (2002-2008.)

1996-1998 : Musée national des Arts Asiatiques – Guimet, Paris.

Gestion administrative des oeuvres, notamment dans le cadre du transfert des collections lors de la réfection du musée, et des expositions «Nara, trésors bouddhiques du Japon ancien», et «Angkor, dix siècles d'art Khmer», organisées par le musée Guimet aux Galeries nationales du Grand Palais en 1996 et 1998.

Contribution à l'informatisation des inventaires du musée en vue de la création de son site internet.

Formation :

2008 : Diplôme de graphiste multimédia. Titre niveau III VAE, formation continue. L'Ecole multimédia, Paris.

1996 : Maîtrise de Lettres modernes, Paris X.

1995 : Licence de Lettres modernes et arts du spectacle (cinéma et audiovisuel), Paris X.

Autres centres d'intérêt :

Arts martiaux (14 ans de pratique). Titulaire du Brevet d'Etat d'éducateur sportif (BEES) et de l'Attestation de Formation aux Premiers Secours (AFPS).

Cinéma, dessin, illustration et animation. Projet de bande dessinée en cours (3x46 planches). Illustrations pour des magazines de jeu et des jaquettes de CD.